

Photoshop 101

Initiation au traitement d'image numérique

Initiez-vous aux techniques de base en traitement d'images numériques avec l'aide du logiciel professionnel Adobe Photoshop CC.

Présentation du cours

Vous êtes photographe amateur ou professionnel et vous désirez maîtriser votre traitement d'image au maximum. Vous vous appliquerez à comprendre l'image matricielle et ses contraintes de diffusion, puis à comprendre les divers modèles colorimétriques et les appliquer correctement sur vos images de manière à en optimiser le rendu lors de la diffusion sur écran ou imprimée. Vous y apprendrez à manipuler les images et en régler la tonalité et les couleurs. Vous utiliserez aussi les filtres et les effets de manière responsable afin de préserver la qualité de vos images photographiques.

Public visé

Ce cours s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre à créer, manipuler ou optimiser des images matricielles de qualité dans le cadre de son travail de communication graphique.

Plan de cours - 21 heures

Présentation du cours

L'interface

- S'approprier l'environnement de travail
- Sauvegarder les environnements de travail personnalisés
- Comprendre les modes d'affichage
- Comprendre les modes colorimétriques
- Utiliser et personnaliser les raccourcis
- Ajuster les préférences du logiciel
- Création, ouverture et importation des images
- Optimiser le rendement du logiciel

Notions de base de l'image matricielle

- Comprendre l'image matricielle et ses contraintes de diffusion
- Modifier la taille d'une image et sa résolution
- Provenance et formats des images matricielles

Couleur

- Comprendre les modes de couleur
- Conversion entre modes de couleur ou niveaux de gris
- Notions de base de gestion des couleurs
- Réglages et affichage du moniteur

Réglages des couleurs et de la tonalité

- Correction des tons des couleurs
- Histogramme et valeurs de pixels
- Correction des teintes, saturation et de la balance des couleurs
- Réglages globaux rapides sur une image

Manipulation des images

- Utiliser les calques
- Outils de base de manipulation et de sélection des pixels
- Manipuler un fichier
- Techniques de base de détourage
- Techniques de base de retouches d'image.

Filtres et effets

- Utiliser les effets de calques

Enregistrement et exportation des images

- Comprendre et utiliser les divers formats de sauvegarde d'une image matricielle
- Imprimer à partir de Photoshop

Questions et réponses

++